



*il sorriso di un pittore
che amava... BARLETTA*



Un omaggio nel centenario
della nascita **1911-2011**

*Mostra retrospettiva
Evento speciale
XXXII Premio Via Nazareth*

BIAGIO VINELLA
(BARLETTA 1911-1965)

Cresciuto giovanissimo alla scuola di Vincenzo De Stefano, il suo primo maestro nella tecnica della pittura ad olio su tela, Biagio Vinella seppe ben presto sviluppare altre doti di creatività e di gusto artistico, rielaborando soprattutto nel disegno figurativo tutto il senso della propria personale visione di una realtà colta in ogni minimo dettaglio, quasi fotografico ma sempre denso di vita e di profonda carica narrativa.

Le sue immagini di Barletta nella vita di tutti i giorni, fra gli anni Venti e Sessanta, delle campagne assolate, degli scorci di una città sempre raccontata attraverso un soffuso velo di nostalgia, ne rendono possibile oggi un'eccezionale antologia retrospettiva.

Da eclettico sperimentatore della propria vena artistica, Biagio Vinella non abbandonò mai il desiderio di cimentarsi in sempre nuove esperienze di lavoro.

Fu apprezzato disegnatore di pergamene e grafico ante litteram, esperto di cartellonistica, ideatore di marchi commerciali, acuto caricaturista, creatore di costumi e bozzetti scenici che ne doveva contraddistinguere la fama tutta cittadina.

Da "Vedute di Barletta. Pittori barlettani del '900"

Editrice Rotas - Febbraio 1997

Sportello Filatelico **Posteitaliane S.p.A.**
Stazione FS di Canne della Battaglia
Base Logistica e Punto Assistenza Turistica
Comitato Italiano Pro Canne della Battaglia
www.comitatoprocanne.com

In collaborazione con



Oggiweb Media Projects

Grafiche del Negro - 0883.031097 - Trinitapoli (BT)

